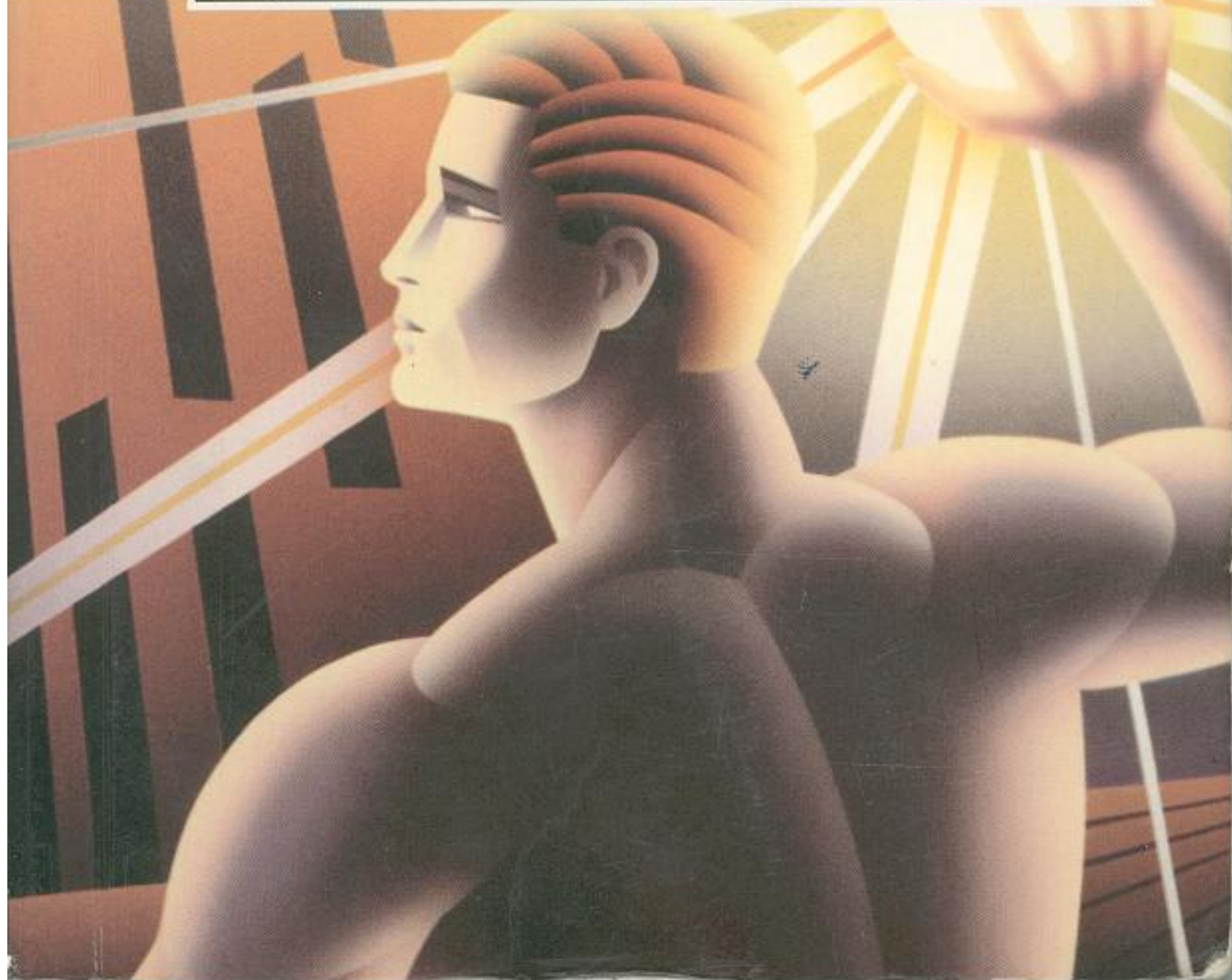


Edición sin censura
Epílogo de Leonard Peikoff

AYN RAND

**EL
MANANTIAL**



ÍNDICE

**“CUALQUIERA SEA SU FUTURO,
AL FINAL DE SUS VIDAS, LOS HOMBRES
BUSCAN UNA VISIÓN NOBLE DE SU NATURALEZA
Y DEL POTENCIAL DE LA VIDA.”**

por Ayn Rand 13

NOTA DEL EDITOR 15

**INTRODUCCIÓN A LA EDICIÓN
DEL 25 ANIVERSARIO**

por Ayn Rand 17

PRIMERA PARTE PETER KEATING

CAPÍTULO I 27

CAPÍTULO II 40

CAPÍTULO III 51

CAPÍTULO IV 65

CAPÍTULO V 81

CAPÍTULO VI 93

CAPÍTULO VII 103

CAPÍTULO VIII 111

CAPÍTULO IX 120

CAPÍTULO X 132

CAPÍTULO XI 147

CAPÍTULO XII 157

CAPÍTULO XIII 177

CAPÍTULO XIV 190

CAPÍTULO XV 201

SEGUNDA PARTE
 ELLSWORTH M. TOOHEY

CAPÍTULO I	223
CAPÍTULO II	231
CAPÍTULO III	243
CAPÍTULO IV	255
CAPÍTULO V	265
CAPÍTULO VI	274
CAPÍTULO VII	290
CAPÍTULO VIII	299
CAPÍTULO IX	319
CAPÍTULO X	333
CAPÍTULO XI	347
CAPÍTULO XII	366
CAPÍTULO XIII	386
CAPÍTULO XIV	397
CAPÍTULO XV	406

TERCERA PARTE
 GAIL WYNAND

CAPÍTULO I	421
CAPÍTULO II	451
CAPÍTULO III	466
CAPÍTULO IV	477
CAPÍTULO V	484
CAPÍTULO VI	502
CAPÍTULO VII	514
CAPÍTULO VIII	524
CAPÍTULO IX	533

CUARTA PARTE
 HOWARD ROARK

CAPÍTULO I	543
CAPÍTULO II	555
CAPÍTULO III	566
CAPÍTULO IV	576
CAPÍTULO V	588
CAPÍTULO VI	595
CAPÍTULO VII	603
CAPÍTULO VIII	616
CAPÍTULO IX	626
CAPÍTULO X	637
CAPÍTULO XI	645
CAPÍTULO XII	653
CAPÍTULO XIII	663
CAPÍTULO XIV	677
CAPÍTULO XV	688
CAPÍTULO XVI	704
CAPÍTULO XVII	714
CAPÍTULO XVIII	725
CAPÍTULO XIX	738
CAPÍTULO XX	745

EPÍLOGO
 por Leonard Peikoff 747

Ayn Rand es un fenómeno sin precedentes en la literatura moderna. Desde su aparición, **El manantial**, se convirtió en un best seller.

“**El manantial** es una de esas raras muestras de la buena novela liberal. Es una historia en la que el protagonista, Howard Roark, un arquitecto brillante, está dispuesto a arriesgarlo todo por defender su libertad individual. De alguna manera, se trata de un alter ego de Ayn Rand, quien dedicó su intensa y fecunda vida intelectual a combatir el colectivismo en cualquiera de sus múltiples variantes. Ya no suelen escribirse novelas dotadas de un fuerte contenido ético. Ésta es una de las mejores que conozco.”

Carlos Alberto Montaner

En una sociedad donde hipócritamente se encumbran los intereses colectivos para ilícitos beneficios personales, **Ayn Rand** demuestra en **El manantial** cómo una persona, al defender su libre albedrío y en su calidad de persona única e irrepetible, aporta más a la sociedad que a los falsos profetas del colectivismo.”

Luis Pazos

“**El manantial** ilustra con inmensa claridad —y crudeza— la lucha entre la creatividad del hombre libre y magnánimo y el resentimiento del hombre servil y pusilánime. Las palabras de Rand son una defensa apasionada de la excelencia del individuo y una estocada mortal a los mediocres celosos que pretenden coartarla.”

Fredy Kofman

GRITO

SAGRADO
[EDITORIAL]
www.gritosagrado.com.ar

OBRA COMPLETA

Impreso en China

ISBN 978-987-20951-6-1



9 789872 095161